ТВОРЕЦ

№ 79

Око над Плутоном

Твоя праведность, Боже,
огромна, как сама высота,
Твои дела – велики. Боже,
кто подобен Тебе?
(Псалом 70:19 МБО)

Всевидение Божье

Почти каждый из нас, жителей XXI века, смотрел на землю с большой высоты: с высокого здания или с борта самолёта. Мир внизу кажется маленьким, а его детали различить очень трудно. Дома выглядят крошечными, автомобили и люди – едва заметны, а увидеть автомобильный номер или пчелу, перелетающую с цветка на цветок, и вовсе невозможно.

С помощью сильных телескопов, установленных на орбитальных аппаратах, можно разглядеть и такие мелкие детали. Но далёкие планеты и тем более звёзды все равно видятся очень маленькими, плохо различимыми даже через самую сильную оптику.

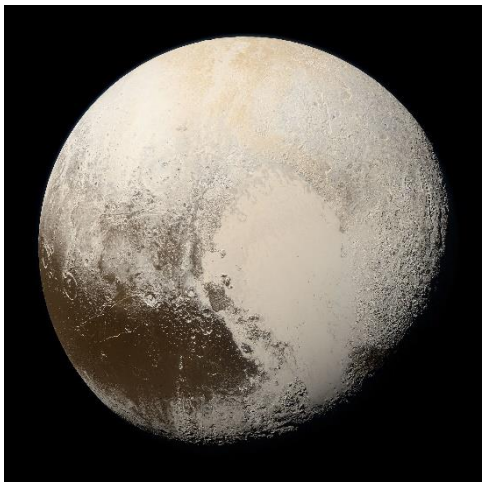
И только Бог видит всё, любую точку необъятной вселенной, которую Он и сотворил. Ведь наш Господь Иисус – вездесущий, всеведущий и всевидящий.

Вездесущий – означает, что Создатель мира пребывает, присутствует в каждой его точке; Он везде и действует во все времена: «Тот, кто нисходил [в недра земли], не есть ли Тот самый, кто взошел выше всех небес, чтобы наполнить собой всю вселенную?» (Послание ефесянам 4:10 РБО).

Всеведущий – значит, что Он прекрасно осведомлён обо всём, что происходит в этом мире, Ему всё известно, Он полностью, как говорится, «держит руку на пульсе» всех событий. Царь Давид восклицал, обращаясь к Господу: «Ты знаешь, когда я сажусь и когда встаю; Ты разумеешь помышления мои издали. Иду ли я, отдыхаю ли – Ты окружаешь меня, и все пути мои известны Тебе. Еще нет слова на языке моем, – Ты, Господи, уже знаешь его совершенно... Дивно для меня ведение Твое, – высоко, не могу постигнуть его!» (Псалом 138: 2-4, 6)

А *всевидящим* мы называем Бога потому, что ни одна самая мельчайшая деталь не может укрыться от Его взора: «Может ли человек скрыться в тайное место, где Я не видел бы его? говорит Господь…» (Иеремия 23:24). Он смотрит даже на то, что со всех сторон укрыто от обычного зрения: «Меня, зародышем, видели очи Твои» (Псалом 138:16, РБО).

По сравнению с Господним взором наше зрение и наши знания очень ограничены; мы не можем видеть сквозь непрозрачные предметы и на большие расстояния. Всевышний же воспринимает все в мире во все времена с идеальной ясностью. Но Он любит нас и хочет, чтобы мы испытывали радость познания. Поэтому, шаг за шагом, Иисус дарует нам всё новые возможности, помогает создавать все более сложные инструменты и с их помощью заглянуть в далекие уголки Его вселенной и познакомиться с чудесами Его творения.



Плутон в его натуральных цветах
Фотография сделана станцией «Новые горизонты»

Что увидел Клайд и нарекла Венеция?

Плутон – небесное тело нашей Солнечной системы, находящееся на её окраинах. Это очень, очень далеко от Земли. Если свет от Солнца идёт до Земли 8 минут, то до Плутона – в среднем 5 с половиной часов! Как же учёным удалось узнать о его существовании?

Как ни удивительно, открытие нового небесного тела было совершено благодаря не только наблюдения звёздного неба, а, в первую очередь, математическим расчётам!

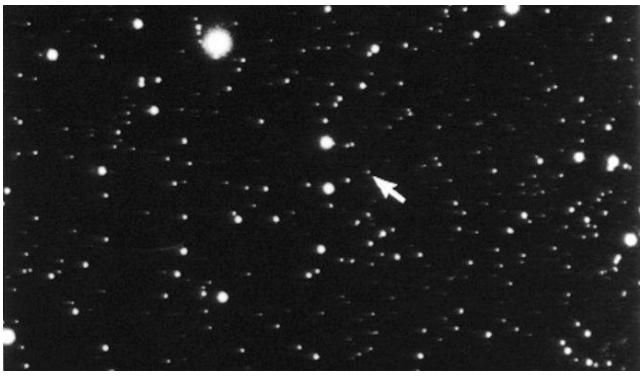
Причём Плутон не был в этом отношении первым. До него таким же образом была обнаружена восьмая планета Солнечной системы. В начале 1840-х годов французский математик Урбен Леверье вычислил, что орбита 7-й планеты, Урана, немного не соответствует формулам, которые были выведены Кеплером и Ньютоном, и которым строго подчиняются в своём движении все остальные планеты. Леверье сделал вывод, что на Уран влияет своим притяжением еще одна, пока неизвестная планета, и даже рассчитал её орбиту – после чего эту планету почти сразу обнаружили и назвали Нептуном.

Однако в конце XIX века учёные высказали предположение, что, кроме Нептуна, на орбиту Урана влияет притяжение ещё какого-то тела. Астрономы начали активный поиск этой предполагаемой «планеты X». Как позже оказалось, её даже несколько раз сфотографировали – но не опознали, настолько маленьким и тусклым было пятнышко на фотопластинке.

В 1929 году в обсерватории Лоуэлла (штат Аризона) 23-летний Клайд Томбо взялся за поиски всерьёз. При помощи 13-дюймового телескопа он скрупулёзно исследовал звёздное ночное небо и исправно делал его фотографии. Каждый участок фотографировался в течение часа или дольше, чтобы уловить крошечные точки света. Затем Томбо и его помощники тщательно сравнивали снимки одного и того же участка неба, сделанные в разные ночи – в поисках объектов, изменивших своё положение. На каждой фотографии было изображено от 50 до 90 тысяч звёзд; поэтому нам даже представить себе сложно, какой титанической внимательностью обладала команда исследователей.

И вот, изучая снимки от 23 и 29 января 1930 года, Клайд Томбо с замиранием сердца понял: вот она! Крошечное, доселе неизвестное людям (но не Богу!) небесное тело, которое движется на фоне неподвижных звёзд. Проверив свои наблюдения еще несколько раз, молодой астроном 13 марта сообщил об открытии новой планеты.

Узнав об открытии, люди по всему миру начали предлагать для «новичка» свои названия. Варианты были самые разные, но сотрудникам обсерватории Лоуэлла больше всего понравилось имя «Плутон». Его предложила одиннадцатилетняя школьница из Оксфорда, которую звали Венеция Берни. Девочка увлекалась не только астрономией, но ещё и древней мифологией, и решила, что такое название – имя римского «божества» подземного царства – подходит для далёкого, тёмного и холодного мира. 25 мая пресса официально сообщила это название всем людям, а Венеция получила 5 фунтов стерлингов в качестве награды.



Фотография, сделанная Клайдом Томбо в 1930 году. Стрелка указывает на Плутон

Планета или нет?

С момента его открытия Плутон считали девятой планетой Солнечной системы. Однако постепенно у исследователей крепли сомнения, является ли он той самой «планетой X», в поисках которой был обнаружен. Каждые новые уточнённые расчеты указывали на всё меньшую его массу, пока, наконец, не стало ясно: Плутон слишком мал, чтобы влиять на орбиту Урана.

Кроме того, выяснилось, что в этой области космического пространства находится много космических тел, вращающихся по близким орбитам. Почти все они значительно меньшего размера, чем Плутон, но открытая в 2005 году Эрида оказалась массивнее его (хотя и немного уступающей по размерам).

Поэтому в 2006 году астрономы решили, что называть Плутон планетой – наравне с Землей, Марсом, Юпитером и другими – всё же неправильно. Для него и еще для нескольких подобных небесных тел было введено новое

наименование – *карликовые планеты*. Общее же число планет снова стало равно восьми.

Что же касается загадочной «планеты X» – её так и не нашли. Более того: новые данные позволили более точно рассчитать массу других планет – и стало ясно, что дополнительных отклонений у орбиты Урана нет. Получается, что выводы астрономов относительно «девятой планеты» были неправильными и опирались на ошибки в наблюдениях. Как же тогда исследователям удалось угадать, куда именно нужно смотреть на небо, чтобы обнаружить Плутон? Что это, как не данная Богом подсказка?..

Прищуриться, чтобы увидеть

Господь, сотворивший планеты, видит Плутон ясно и во всех деталях; а вот для человека рассмотреть и изучить его – дело непростое. Древние астрономы могли только прищуриться, чтобы лучше рассмотреть ночное небо. С изобретением телескопа (это сделали почти одновременно Галилео Галилей и еще несколько учёных в начале XVII века) планеты, звезды и галактики стало гораздо более различимыми и «близкими». Но даже самые мощные современные наземные телескопы позволяли получить лишь размытые изображения столь далекого и малого мира, каким является Плутон. Ведь отраженный солнечный свет, доходящий до нас от Плутона, настолько слаб, что его образно сравнивали с «яркостью свечи, наблюдаемой с расстояния 500 километров».

На этом рисунке художник изобразил, как учёные представляли себе поверхность Плутона; возле горизонта виден серп Харона, а Солнце кажется просто крупной звездой

В начале нашего XXI столетия некоторые значительные данные были получены при помощи околоземного космического телескопа «Хаббл». Однако и они были достаточно скудными. Исследователям было ясно: чтобы получить возможность заглянуть за космический горизонт, куда глазам земных наблюдателей проникнуть крайне сложно, нужно отправить к Плутону механическое око – космическую исследовательскую станцию.

Что нам было известно

И все же Плутон немало поведал людям о величии своего Творца Иисуса Христа. За восемьдесят лет интенсивных наземных наблюдений учёные смогли немало прояснить и узнать.

- Масса Плутона меньше массы земной Луны примерно в шесть раз, а объём – примерно в три раза; его диаметр составляет чуть меньше 2 400 км.
- Эта карликовая планета, благодаря особенностям своей орбиты, то приближается к Солнцу на расстояние 4,4 млрд км (оказываясь к нему даже ближе, чем Нептун), то удаляется на 7,4 млрд км.
- Космонавт-путешественник, который на Земле весит 70 кг, на Плутоне имел бы вес всего 4,5 кг.
- Подобно Венере и Урану, Плутон вращается вокруг своей оси в обратную сторону, чем Земля и остальные планеты.
- День на Плутоне длится 6,4 земных дней: солнце там встает и садится приблизительно раз в неделю.
- Плутон совершает полный оборот вокруг Солнца за 248 земных года. Это означает, что каждое время года на этой карликовой планете длится 62 года. Сейчас в его северном полушарии – весна, которая началась в 1987 году.
- Солнце на Плутоне выглядит по меньшей мере в 1000 раз тусклее, чем на Земле, и, соответственно, на Плутоне вечный «сумрак». Тем не менее, там всё же не настолько темно и мрачно, как в «подземном царстве»: хотя Солнце видится оттуда лишь звездой, но очень яркой.
- На Плутоне очень холодно. Средняя температура там составляет –235° С. Для сравнения скажем, что самая низкая температура на Земле была зафиксирована на полярной станции «Восток» в Антарктиде: –89° С.
- Состоит Плутон преимущественно из камня и льда, то есть, по своему составу он похож на комету. Услышав слово «лёд», мы обычно представляем себе твёрдое состояние воды – но в случае с Плутоном речь идёт о замёрзших газах. Большие площади карликовой планеты покрыты замерзшим азотом (N_2)

с примесями небольшого количества метана (CH_4) и монооксида углерода (CO).

- Из этих же веществ, испаряющихся с поверхности Плутона, состоит его разреженная атмосфера.
- Хотя Плутон, согласно современным представлениям, не является полноценной планетой, у него есть пять лун (спутников): это Харон (1978), Никта (2005), Гидра (2005), Кербер (2011) и Стикс (2012); в скобках указан год их открытия. Эти спутники вращаются вокруг Плутона по очень точным траекториям, свидетельствуя о совершенстве нашего Создателя.
- Самая большая луна Плутона – Харон, который в диаметре меньше своего «хозяина» всего в два раза. Поэтому часть астрономов классифицирует Плутон и Харон как двойную систему карликовых планет.
- Астроном Джеймс Кристи, открывший в 1978 г. первый из спутников Плутона, решил назвать его в честь своей жены Харлин, соединив ее «домашнее» имя – «Хар» – с окончанием «-он» (как в словах «протон», «электрон» и т. д.). Международный Астрономический Союз утвердил это название: ведь оно совпадает с именем мифологического персонажа, перевозчика душ умерших через реку Стикс – что хорошо сочетается с образом самого Плутона. Кристи этого не учёл; и нам остаётся неизвестным, была ли возмущена его жена таким сравнением.
- С поверхности Плутона Харон выглядит более чем в 5 раз крупнее, нежели Луна с поверхности Земли.
- Плутон и Харон всегда повернуты друг к другу одной стороной.

Приблизительные размеры Плутона и трёх его наибольших спутников

«Новые горизонты»

Однако учёные хотели узнать о Плутоне как можно больше. Проекты отправки к нему автоматической станции обсуждались с середины 1970-х годов. В августе 1992 года учёный Лаборатории реактивного движения Роберт Стеле даже позвонил Клайду Томбо и торжественно попросил его дать разрешение на посещение открытой им планеты. «Я сказал ему: добро пожаловать, – вспоминал позже Томбо, – однако вам предстоит долгое и холодное путешествие».

И вот в 2003 году НАСА одобрила новую межпланетную миссию – «Новые горизонты». Такое же название получил и автоматический зонд весом в полтонны и размером с пианино. Такой относительно небольшой размер (по сравнению с такими космическими аппаратами как «Вояджер 1» и «Вояджер 2», «Галилео», «Кассини») как бы подчеркивал, что станция направляется с визитом к крошечной планете. Тем не менее, на ней уместилось не меньше приборов, чем на борту более крупных зондов.

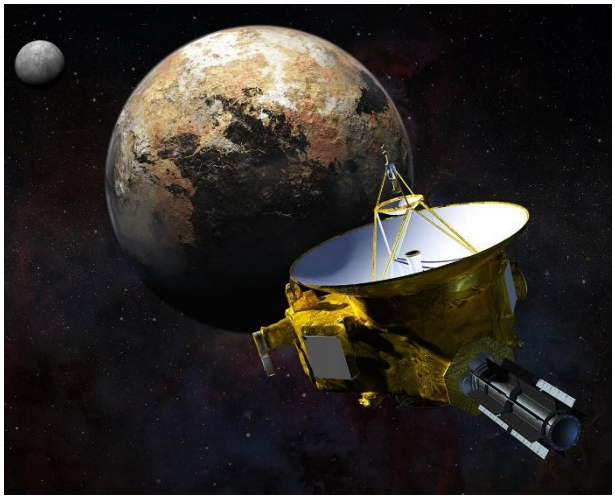
19 января 2006 года «Новые Горизонты» стартовали в космос на мощной, высотой с двадцатиэтажный дом ракете-носителе «Атлас-5». Благодаря этому зонд набрал достаточную для ухода с орбиты скорость непосредственно при запуске и ушёл в открытый космос, начав свой долгий, долгий путь.

Спустя 13 месяцев после старта «Новые Горизонты» пролетели мимо Юпитера и получила от гравитационного поля этой гигантской планеты дополнительное ускорение, увеличив свою скорость на 14 000 км/ч. Это позволило сократить время полёта к Плутону на три года. Станция также сделала фотографии Юпитера и его спутников, а также провела испытания своих камер и приборов.

Большую часть восьмилетнего перелёта от Юпитера до Плутона «Новые горизонты» провели в спящем режиме: с отключенными научными приборами, не получая команд с Земли и не передавая туда почти никакой информации, кроме ежедневного сигнала, означающего, что всё в порядке.

В начале 2015 года, когда спящий режим окончился, станция начала фотографировать систему Плутона издалека. По команде из центра управления полётом она выполнила небольшую коррекцию своей траектории, с

помощью двигателей изменив скорость на 1 м/с. Никогда до сих пор люди не производили действий так далеко в космосе – на расстоянии 4,77 миллиардов км от Земли! Сигнал на выполнение коррекции, несясь со скоростью света, добирался до «Новых горизонтов» четыре с половиной часа.



Художник нарисовал, как «Новые горизонты» приближаются к Плутону

4 июля основной компьютер «Новых горизонтов» дал сбой, и зонд неожиданно потерял связь с Землёй! Представляете, что испытывали исследователи и астрономы во всём мире?.. Однако автоматика сработала исправно: она передала управление станцией резервному компьютеру, который восстановил связь. Спустя три дня нормальный режим работы зонда был восстановлен.

14 июля 2015 года наше «космическое око» максимально приблизилось к Плутону, пролетев рядом с ним на расстоянии 12 472 км. Все наблюдения и операции выполнялись в автоматическом режиме по заранее заложенной программе. Были проведены многочисленные наблюдения самой карликовой планеты, а также Харона и малых спутников. Всего в ходе пролёта (а также перед ним и после него) бортовой компьютер зонда собрал более 50 гигабит научных данных; из-за ограниченной радиосвязи их передача на Землю продолжалась до октября 2016 года.

Сейчас «Новые горизонты» продолжают свой полёт в глубины космоса. Каждый год станция удаляется от Солнца на тройное расстояние, отделяющее Землю от Солнца. По пути она исследовала и передала нам данные ещё об одном небесном теле – астероиде, гораздо меньшем по размерам, чем Плутон. Ожидается, что «око» сохранит работоспособность как минимум до 2035 года.

Что нам стало известно

Как и ожидалось, «Новые горизонты» многократно увеличили имеющуюся у нас информацию о бывшей «девятой планете». Бог-Создатель благословил нас новыми знаниями о Своём творении. Назовём здесь лишь некоторые из них.

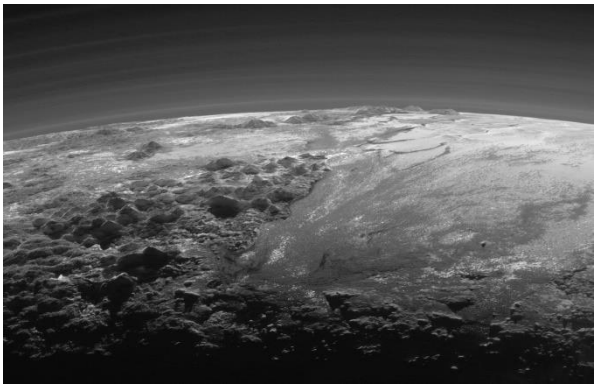
Мы наконец-то получили отчётливые, в высоком разрешении, фотографии поверхности Плутона и Харона. Теперь нам известно, как они выглядят. По этим снимкам учёные уже составили трёхмерные планетарные карты. На Плутоне были открыты горные массивы высотой до 6 км, обширные молодые ледники из азотного льда, ледяные вулканы, котловины, дюны из замёрзшего метана.

А вот Харон, как оказалось, имеет совсем другое строение: его поверхность покрыта водяным льдом, а северное и южное полушарие разделены цепью ущелий и горных гряд (высотой до 8 км), протянувшейся более чем на 1500 км. Ещё одной примечательной деталью этого спутника является полярная шапка красноватого цвета; ей было дано название Мордор.

С близкого расстояния удалось гораздо лучше изучить состав и строение атмосферы Плутона. Оказалось, что она почти не утекает в космическое пространство, как считалось до этого. Кроме того, станция обнаружила многослойную дымку из сложных органических веществ, простирающуюся на высоту до 300 км.

Также подтвердилась догадка учёных: из-за того, что разные участки поверхности карликовой планеты имеют разные температуры, в атмосфере Плутона дуют сильные ветры.

Много новых данных было получено и о малых лунах Плутона. Выяснилось, что других спутников, кроме ранее известных, у этого небесного тела не существует.



Слоистая дымка в атмосфере Плутона и часть его поверхности: горы и равнины

Жизнь на Плутоне?

Посмотрев на Плутон с помощью космического ока, люди еще раз убедились: нигде в космосе, кроме нашей планеты, жизнь была бы невозможна. Не говоря о чудовищном холоде, царящем на этой карликовой планете, каждая ночь на ней длится 76 часов (дольше, чем трое земных суток) – и это сделало бы существование там невыносимым.

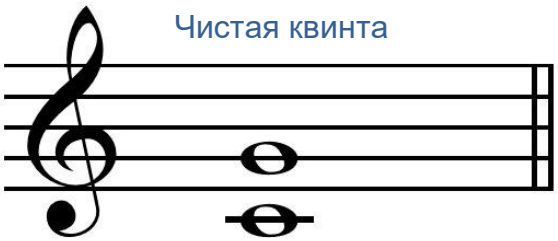
Главное же – там совершенно нет кислорода для дыхания. Те газы, из которых состоит разреженная атмосфера Плутона, абсолютно не пригодны для поддержания жизни; а монооксид углерода (угарный газ) является ядовитым для большинства живых существ.

Этот суровый, чужой и неприветливый мир завораживает и поражает нас с точки зрения науки, но одновременно напоминает об уникальности нашей Земли, специально сотворённой Господом Сил для нас с вами. По сравнению с любой другой планетой Земля – удивительно тёплая, приветливая, влажная и удобная для жизни. Именно здесь наш Творец Иисус Христос поселил всех сотворённых Им существ и заботится о них, даруя им пропитание и радость.

Музыка сфер

Учёные говорят, что Плутон находится в почти идеальном – 3:2 (3 к 2) – *орбитальном резонансе* с восьмой планетой Солнечной системы, Нептуном. Это означает, что пока Нептун совершает три оборота вокруг Солнца, Плутон делает два. Поэтому эти два небесных тела никогда не столкнутся друг с другом, хотя их орбиты пересекаются. Причём резонанс этот очень стабильный. Весь цикл занимает около 495 лет.

Комментируя эту синхронность, Алан Стерн, старший исследователь станции «Новые горизонты», заметил: «Какой удивительный механизм! Такой точности нет даже у швейцарских часов!» Те исследователи, которые не верят в Создателя, задаются вопросом: если Плутон из-за резонанса никогда не проходит близко от Нептуна, то откуда мог возникнуть сам резонанс? Объяснить это можно только единством, красотой и совершенством Божьего Замысла. Кто, кроме нашего Господа Иисуса мог сотворить такую точность?



В музыкальной теории идеальная пятая часть или чистая квинта – это музыкальный интервал, соответствующий паре высот, частоты которых соотносятся как 3:2

В музыке соотношение 3:2 носит название *чистая квинта*. Такое соотношение звуков часто встречается в старинных священных гимнах, особенно в средневековых. Плутон и Нептун словно кружатся в танце, строго следуя квинтам небесной мелодии. Это яркое проявление совершенства сотворенного мира, которое древние философы называли «музыкой сфер» или «вселенским танцем». Исполняемая небесными телами «священная музыка» возносит хвалу своему Творцу.

Что известно Богу

Почему Бог даёт нам всё новые и новые возможности познавать сотворённое Им мироздание? По какой причине Он благословляет учёных проникать умом в немыслимые тайны микромира и отправлять космические корабли за пределы Солнечной системы (которую уже покинули два зонда – «Вояджер 1» и «Вояджер 2»; со временем в межзвёздное пространство уйдут и «Новые горизонты»)?

Господь Иисус Христос управляет всей вселенной Своим могучим словом (Послание евреям 1:3 РБО). Он смотрит на Плутон и видит его с самого начала творения и по сей день: «На всяком месте очи Господни» (Притчи 15:3). И, по-

скольку Он любит нас и желает нашего спасения от греха и смерти, Иисус желает разделить с нами радость познания и явить в дивном устройстве мира Свою славу – чтобы мы преклонились перед Его святостью и праведностью и вручили свои жизни в Его руки.

В начале этого выпуска мы говорили о Божьем всеведении, то есть о том, что Ему известно всё в мире. И взгляд, брошенный на Плутон с борта «Новых горизонтов», укрепляет нас в понимании этой истины. Присутствуя везде и всегда во времени и пространстве, Иисус знает, что происходит в каждой звезде и в каждом атоме. А ещё он видит нас, каждого человека, наши души. Ему известны все наши дела, все наши сомнения, страхи, переживания, все совершаемые нами грехи (Иеремия 32:19). Это одновременно пугает и ободряет: ведь если Господь, видя нас такими, как мы есть, продолжает любить нас и призывает освободиться от пут греха – то у нас есть несокрушимая надежда!

Иисус ждёт, что мы ответим любовью на Его любовь и позволим Ему ввести нас в вечную жизнь. В Своем абсолютном знании «Он смотрит на каждого из вас… так, как будто в мире нет больше никого, на кого Он бы мог смотреть» (Ч. Г. Сперджен). И если вы ещё не сделали этого раньше – откройте Ему свои сердца, чтобы присоединиться к «вселенскому танцу», объединяющему звёзды и атомы, планеты и людей.

...Нет другого имени под небесами, которым мы можем спастись!
(Деяния 4:12 РБО)

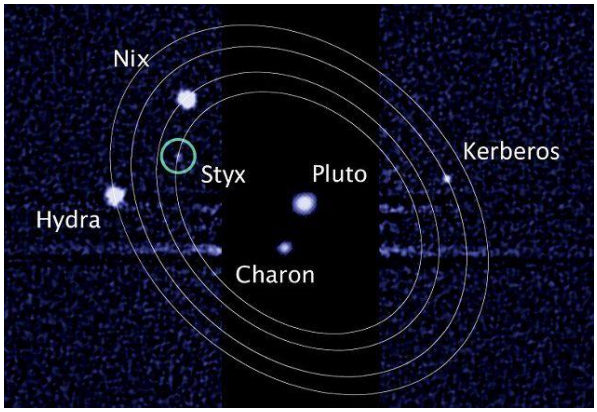
Подземное царство – или вечная жизнь?

Мрак и ужас

Мы уже говорили о том, что название «Плутон», предложенное 11-летней Венецией Берни, взято из мифологии: это имя правителя подземного царства, где, как верили древние римляне, обитают души умерших людей – лишенные какой-либо надежды, пребывающие в вечной тоске по утраченной жизни. Международный Астрономический Союз решил развить эту метафору и принял решение: имена всех спутников этой карликовой планеты тоже должны быть мифологическими, причём связанными с подземным миром. В результате названия пяти лун Плутона взяты из преданий древних греков:

- Харон – лодочник, переправляющий души умерших через реку Стикс, чтобы те предстали перед неумолимым судом подземного владыки;
- Никта (по-гречески Никс) – «богиня» ночной темноты;
- Гидра – змееподобное чудовище, обитавшее в подземных норах;
- Кербер (или Цербер) – трёхголовый пёс, охраняющий выход из царства мёртвых, чтобы никто не мог его покинуть;
- Стикс – река, отделявшая мир живых от входа в мир умерших.

Фотография Плутона и его пяти спутников от 7 июля 2012 года



При мысли об этой «весёлой компании» впору содрогнуться. Да, имена принадлежат выдуманным персонажам и местам; но древние языческие мифологии верно оценивали отсутствие надежд в загробном существовании. Им было неизвестно о грехопадении, которое стало причиной погибели, обрушившейся на человеческие души. Но о реальности вечного состояния, которое христиане называют адом, они знали.

Во время Своего земного служения Иисус Христос, Творец мира, называл ад «тьмой внешней» (Евангелие от Матфея 8:12). И не случайно именно планетарная система Плутона, находящаяся на внешних границах нашей Солнечной системы, стала образом этой беспросветной, кромешной тьмы, тёмного и зловещего места вечного суда. Если попытаться представить себе, что мы каким-то образом оказались в этом мире, который получает лишь тысячную долю солнечного света, падающего на Землю, нас охватывает тоска и ужас.

Свет любви Христовой

Но во всех уголках Вселенной, куда не проникает свет Солнца и других светил, сияет негасимое сияние святости Бога и Его безмерной любви к нам. Нам адресована Радостная Новость: Бог-Сын, Иисус Христос, второе Лицо Святой Троицы, Создатель всего в мире (Послание колоссянам 1:15-17) стал Человеком и умер на кресте, чтобы искупить каждого из нас из рабства греха. Пролитая Им кровь полностью и окончательно освободила нас от погибели, от мрака и ужаса. А затем Иисус восстал из могилы живым – и Его любовь продолжает изливаться на нас вечно.

Всё, что нужно каждому из нас – принять этот великий дар спасения. Ведь любовь не может быть навязана насильно. Её способен воспринять только тот, кто хочет ответить на неё ответной любовью. Каждый, кто идёт за Христом, получит от Него дар вечной жизни (Евангелие от Иоанна 10:27-28).

Посмотрите, как меняются наше зрение и восприятие, если мы знаем эту Благую Весть и приняли её. Читая о Плутоне, рассматривая его фотоснимки, мы уже не впадаем в уныние; нас не пугает царящий там мрак. Напротив, мы испытываем радость познания мира, в котором Христос пребывает всюду. И тем, кто любит Его, красота вселенной открывается во всей полноте. Мы замечаем теперь, что всё творение веселится, радуется и торжествует (Псалом 95:11-12), отвечая на милость своего Создателя, – и присоединяемся к этой радости.

Бог никогда не отворачивается от Своего народа. Но люди часто отводят взгляд от Его красоты и увлекаются соблазнами падшего мира. В этом угаре они бесчестят Бога, обрекая себя и окружающих на уныние и страдания.

Будем же держаться веры во Христа, побеждающей наши грехи. Сила Его любви победит все соблазны и жизненные испытания: ведь она простирается не только до границ нашей Солнечной системы, а много, много дальше; главное же – она прорастает в наших сердцах, открывая для них Вечность, наполненную вечным сиянием Божьей милости.

Господь Иисус! Мы так непостоянны, так часто ищем в жизни другие удовольствия и радости кроме тех, которые даруешь Ты. Прости нас и помогай нам всегда смотреть на Тебя, получать радость от твоего присутствия – как Мария, сестра Лазаря, которая всё своё внимание приковала к Тебе (Евангелие от Луки 10:38-42). Покажи нам Свою красоту, которую Ты являешь даже в таких мрачных уголках мироздания, как Плутон. Помоги нам, как призывает пророк, «поднять глаза на высоту небес» и увидеть Твои величие и благость! Во славу Отца, в Твоё святое Имя, в Духе Святом! Аминь.

Куда пойду от Духа Твоего, и от лица Твоего куда убегу? Взойду ли на небо – Ты там; сойду ли в преисподнюю – и там Ты.
Возьму ли крылья зари и переселюсь на край моря, – и там рука Твоя поведет меня, и удержит меня десница Твоя.
Скажу ли: «может быть, тьма скроет меня, и свет вокруг меня сделается ночью»; но и тьма не затмит от Тебя, и ночь светла, как день: как тьма, так и свет.
(Псалом 138:7-12)

Р. ДЖ. ДЕСТРИ
Редактор
ПАСТОР КРИС КАВА
Теологический редактор
ТРЕЙ ТИППИ
Научный редактор
КЕЛЛИ КАРЛСОН
КОЛИН ДЕСТРИ
Художественные редакторы
Д-р ШОН АЛЛИСОН
КОБУС ЭРАЗМУС
МЕГГИ РИЧАРДСЕН
ДЖОЗЕФИНА УОЛКЕР
Корректоры
РИД ЭВАНС
Печать

АННА ГОРЯИНОВА
Перевод
ЕВГЕНИЙ НОВИЦКИЙ
Редактор перевода

Христианский научно-апологетический центр (2022)

©HIS CREATION. Creator # 79 (20-2)
Все права сохранены.

Цитаты из Библии приводятся в Синодальном переводе, если не указано другое (РБО – перевод Российского библейского общества, МБО – перевод Международного библейского общества).

Фотографии и иллюстрации предоставлены:
1 Плутон – NASA
2 Плутон © Клайд Томбо (1930) – Wikipedia
3 Плутон глазами художника – ESO CC BY 4.0
4 Схема Плутона и трёх его лун – public domain
5 «Новые Горизонты» и Плутон – NASA
6 Харон – NASA
7 Слоистая дымка в атмосфере Плутона – NASA
8 Атмосфера Плутона и Земли – NASA
9 Квинта – created by Hyacinth CC BY-SA 3.0
10 Фотография Плутона и пяти его спутников – NASA/ESA/L. Frattare (STScI)

www.hiscreation.com
www.scienceandapologetics.com

ТВОРЕЦ распространяется бесплатно, однако любые пожертвования принимаются с благодарностью.